Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

МБОУ «Средняя общеобразовательная Монаковская школа»

Старооскольского городского округа

Приложение

к основной образовательной программе начального общего образования

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности**

**«Православная культура»**

**для 1 класса**

**Составитель:**

**учитель начальных классов**

**Горожанкина Елена Алексеевна**

Монаково

2021

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Православная культура» духовно-нравственного направления для учащихся первого класса (далее - Программа) составлена на основе программы Л.Л. Шевченко Духовно-нравственная культура. Православная культура: Концепция и учебные программы (детский сад - ​школа (1—11) -​вуз). 6-е издание. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019. - ​240 с.) и программы Галюзиной А.А., учителя МАОУ «СПШ №33», рассмотренной МЭС администрации Старооскольского городского округа 17 октября 2019 года, протокол № 5.

Программа предполагает изучение православной через организацию внеурочной деятельности. Внеурочные занятия для учащихся 1 классов носят культурологический характер, раскрывают духовные основы отечественной культуры в России, обеспечивают необходимый минимум содержания духовно - нравственного культурологического образования.

Программа разработана с учётом возрастных особенностей школьников.

**Цель**: формирование духовно-нравственной личности обучающегося, способной использовать духовные ценности и традиции православной культуры в современной жизни.

Достижение цели будет осуществляться через реализацию следующих **задач**:

* актуализировать знания в области православной культурной традиции для учащихся 1 класса;
* развивать образно – ассоциативное восприятие явлений окружающего мира в историко – культурном аспекте;
* приобщать детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов православной культуры;
* формировать умение анализа и оценки поведения на основе норм христианской этики.

*Актуальность* Программы состоит в реализации одного из приоритетов современной государственной политики в области образования - духовно-нравственного воспитание личности.

*Отличительной особенностью* Программы является адаптация урочной деятельности к внеурочным занятиям, в том числе сочетание теоретических и практических занятий.

*Педагогическая целесообразность* заключается в преемственности изучения материала программы внеурочной деятельности по православной культуре с реализацией предметной области «Основы религиозных культур и светской этики».

Программа предусматривает широкое использование на занятиях различных видов деятельности: рисование, пение, ритмические движения, игры, чтение, сочинение сказок и рассказов, занятия на природе, экскурсии, проведение праздников, создание поделок, лепка, слушание рассказа учителя, обсуждение.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

*Учащиеся должны знать:*

* основные добродетели;
* истории святых защитников земли русской;
* православные праздники;
* правила поведения в православном храме.

*Учащиеся должны уметь:*

* объяснять своё отношение к окружающему миру;
* раскрывать тему патриотизма на примере святых защитников земли Русской;
* изложить библейскую историю о сотворении мира;
* объяснять историю двунадесятых праздников;
* использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

**Ожидаемые результаты**

Приобретение обучающимися социальных знаний, первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни: формирование первоначальных представлений о православной культуре, приобретение школьниками знаний об истоках нравственности человека, основных общечеловеческих ценностях, нормах христианской этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность); знания нравственного поведения, опираясь на примеры жизни святых и людей благочестивых; приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей; создание условий творческого развития; воспитание любви к Родине, семье.

*Личностные результаты:*

* формирование чувства гордости за свою Родину;
* становление этических ценностных ориентаций на основе норм христианской морали и осознание необходимости их осуществления в своем поведении;
* формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культуры и религии;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* формирование умения нравственной самооценки на основе понятий православной культуры, представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.

*Предметные результаты:*

* формирование первоначальных представлений о православной культуре;
* знакомство с основными нормами религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
* осмысление основных понятий христианской этики;
* первоначальные представления об исторической роли православной культуры в становлении российского государства;
* воспитание нравственности, основанной на православных духовных традициях.

*Метапредметные результаты:*

* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Настоящая Программа является программой внеурочной деятельности детей, рассчитана на работу с учащимися 6-8 лет (1 класс).

Занятия проводятся во внеурочное время 1 раз в неделю.

Срок реализации – 1 год.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
|
| 1. | Раздел 1. Красота Божиего мира | 8 |
| 2. | Раздел 2. В ожидании Рождества — ​самого красивого события зимы | 8 |
| 3. | Раздел 3. Праздники - радости | 10 |
| 4. | Раздел 4. Пасха: цвета и звуки весны | 6 |
| 6 | Экскурсия | 1 |
| 7 | Творческий проект | 1 |
| Всего | | 34 |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№**  **темы** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** | **Воспитательный потенциал занятий** |
|  |  | **Раздел 1. Красота Божиего мира** | **8** | **3,5** | **4,5** |  |
| 1 | 1.1 | Красота в окружающем мире | 1 | 0,5 | 0,5 | Создавать условия для формирования у школьников правил поведения человека, данных Богом, сущности добрых дел, совершаемых человеком во славу Божию, и отражение их в жизни святых и в жизни современного ребенка. |
| 2 | 1.2 | Поиски красивого вокруг себя. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 3 | 1.3 | Красота рукотворная и нерукотворная | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 4 | 1.4 | Бог – Творец красивого мира | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 5 | 1.5 | Сотворение человека | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6 | 1.6 | Правила жизни, данные людям | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 7 | 1.7 | Как изобразить доброго и красивого человека | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 8 | 1.8 | Знакомство с глиняной игрушкой. Азы лепки | 1 |  | 1 |
|  |  | **Раздел 2. В ожидании Рождества — ​самого красивого события зимы** | **8** | **3** | **5** |  |
| 9. | 2.1 | Как люди покинули Рай | 1 | 0,5 | 0,5 | Способствовать формированию семейных ценностей.  Ценности: семья, семейные традиции, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших. |
| 10 | 2.2 | Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 11 | 2.3 | Добрые и злые люди | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 12 | 2.4 | За что были наказаны люди | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 13 | 2.5 | Как Бог простил людей. В ожидании праздника. Пресвятая Дева Мария. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 14 | 2.6 | В ожидании Рождества**.** Зимние праздники. Чему мы радуемся зимой. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 15 | 2.7 | Повторение по теме «В ожидании Рождества — ​самого красивого события зимы» | 1 |  | 1 |
| 16 | 2.8 | Храм Рождества Христова | 1 |  | 1 |
|  |  | **Раздел 3. Праздники - радости** | **10** | **4** | **6** |  |
| 17 | 3.1 | Праздник Рождества Христова | 1 |  | 1 | Способствовать воспитанию духовно-нравственных ценностей: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания |
| 18 | 3.2 | Чему мы радуемся зимой | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 19 | 3.3 | Праздники радости.Зимние радости. Святки. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 20 | 3.4 | Праздник Крещения | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 21 | 3.5 | Праздники в нашем доме: День Ангела, день рождения | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 22 | 3.6 | Праздник дня Защитника Отечества | 1 |  | 1 |
| 23 | 3.7 | Радости Масленицы. Прощеное воскресение | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 24 | 3.8 | Как люди предали Христа | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 25 | 3.9 | Как люди предали Христа | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 26 | 3.10 | Повторение по теме «Праздники - радости» | 1 | 0,5 | 0,5 |
|  |  | **Раздел 4. Пасха: цвета и звуки весны** | **8** | **3** | **5** |  |
| 27 | 4.1 | Весенние радости | 1 | 0,5 | 0,5 | Создавать условия для воспитания гражданско-патриотических в  ценностей: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; способствовать воспитанию любви к близким, уважения к старшим; способствовать осознанию ценности семьи |
| 28 | 4.2 | В ожидании праздника. Пасха. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 29 | 4.3 | Какого цвета праздник Пасхи? | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 30 | 4.4 | Праздник День Победы | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 31 | 4.5 | Родословие моей семьи | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 32 | 4.6 | Мои обязанности | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 33 | 4.7 | **Защита творческих проектов** | 1 |  | 1 |
| 34 | 4.8 | **Экскурсия в храм** | 1 |  | 1 |

**Содержание программы**

**Раздел 1. Красота Божиего мира**

**1.1Красота в окружающем мире.**

Теоретическая часть.

Какие вы счастливые.

Главные слова. Дом. Небо. Солнце. Хлеб. Вода. Мама.

Практическая часть.

Нарисуй всё самое красивое, что увидел летом.

Угадай и раскрась: Какие краски спрятались в 1,2,3,4 строфах стихотворения «Русь» И.С.Никитина, используй их в своих рисунках.

Наблюдаем, размышляем, изображаем.

Какими словами можно охарактеризовать людей, живших на Руси.

Запиши эти слова в тетрадь и закрась тем цветом, который нравится.

Беседа – игра «Поговорки».

Методы и приемы: словесный (характеристика, объяснение), наглядный (демонстрация, ознакомление с правилами по ТБ).

Форма подведения итогов: творческая работа: изображение впечатления

**1.2. Поиски красивого вокруг себя.**

Теоретическая часть.

Беседа по теме.

Знакомство со стихотворением А.Я. Киселёва

Новые слова: павлин, сойка, какаду, соловушка, синичка; бордовые, пурпурные, лиловые

Практическая часть.

Работа с цветом, использование цвета в рисунках.

Работа с иллюстрациями П. Скаччати «Обезьяна, сойка, аист, попугай», А. Дюрер «Заяц», Н. Пиросманишвили «Белая медведица с медвежатами», «Олень», И.И. Шишкин «Утро в сосновом лесу».

Методы и приемы: словесный (беседа, характеристика, объяснение), наглядный (демонстрация).

Форма подведения итогов: игра: отгадай загадки-перепутаницы.

**1.3. Красота рукотворная и нерукотворная.**

Теоретическая часть.

Главные слова. Родина. Красота. Бог. Храм.

Знакомство с рассказом К.Ушинского «Родина». Эвристическая беседа по прочитанному.

Практическая часть.

Выполнение практических заданий. «Ответь на вопросы».

Слушаем. Размышляем. Обобщаем. Работа с текстами по В.А. Сухомлинскому.

Наблюдаем. Размышляем. Устное описание иллюстраций картин И.К. Айвазовского «Вид Одессы в лунную ночь», «Морской берег. Прощание».

Музыкальная деятельность. Слушаем музыку моря.

Наблюдаем за красотой, созданной руками людей – архитекторов.

Иллюстрации храмов «Храм Покрова Пресвятой Богородицы на Нерли», «Собор Покрова Божией Матери на Рву (храм Василия Блаженного).

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный, игровой.

Форма подведения итогов: творческая работа (Нарисуй дом, в котором живёшь)

**1.4. Бог – творец красивого мира.**

Теоретическая часть.

Главные слова. Бог. Библия. Священная история. Сотворение мира. Свет. Небо. Море. Земля. Растения. Звёзды. Луна. Солнце. Рыбы. Птицы. Человек.

Из Священной истории. Сотворение мира.

Практическая часть.

Работа с иллюстрацией фрески «Сотворение мира».

Составление таблицы последовательности сотворения мира.

Ознакомление с рассказом В.А.Сухомлинского «Пурпуровый цветок»

Творческая деятельность. Выполнение заданий по изображению красоты красивого мира.

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный, игровой.

Форма подведения итогов: изображение по памяти таблицы последовательности сотворения мира.

**1.5. Сотворение человека.**

Теоретическая часть.

Главные слова: Бог. Библия. Любовь. Красота.

Из Священной истории. Сотворение мира.

Практическая часть.

Работа с иллюстрацией фрески «Сотворение человека».

Работа со стихотворением «Дни творения». Читаем в соответствии с днями сотворения, анализируем.

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный, игровой.

Форма подведения итогов: викторина «Закончи предложение» на основе Священной истории.

**1.6. Правила жизни, данные людям.**

Теоретическая часть.

Главные слова: Отче наш. Любовь. Молитва. Доброта. Послушание.

Из Священной истории. Жизнь первых людей.

Практическая часть.

Работа с иллюстрациями фресок «Пахарь», «Древо познания».

Психологическая разгрузка.

Наблюдение за осенней природой, иллюстрацией И.И.Левитана «Осень».

Слушаем музыку. П.И. Чайковский «Времена года. Осень».

Знакомимся с отрывком стихотворения Ф.И. Тютчева и определяем настроение стихотворения, музыкального произведения и иллюстрации картины.

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный, игровой.

Форма подведения итогов: определение добрых дел и поступков, которые совершают послушные дети.

**1.7. Как изобразить доброго и красивого человека.**

Теоретическая часть.

Главные слова: Моя мама. Земля – кормилица. Преподобный Серафим Саровский. Радость моя. Спокойствие. Улыбка. Добрый и красивый человек.

Из Священной истории. О добрых и злых ангелах.

Практическая часть.

Ответы на вопросы об Ангелах.

Знакомство с иллюстрацией с иконы «Серафим Саровский», рассказ о преподобном и его отношении к людям.

Знакомство со стихотворением А.Н. Плещеева «В бурю» и выполнение заданий к нему.

Работа с иллюстрациями картин К. Петрова-Водкина «Мать», Л.П. Боровиковского «Архангел Гавриил», И.П.Аргунова «Портрет крестьянки», В.А. Тропинина «Кружевница».

Творческая работа. Устная характеристика настроения изображённых на портретах.

Методы и приёмы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация иллюстраций), игровой,

Форма подведения итогов: чтение стихов по теме занятия.

**1.8. Знакомство с глиняной игрушкой. Азы лепки.**

Практическая часть.

Знакомство с глиняной игрушкой.

Просмотр фильма о мастерах глиняной игрушки Старого Оскола.

Учимся лепке из пластилина.

Методы и приёмы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация образцов, просмотр фильма), творческая деятельность.

Форма подведения итогов: выставка изготовленных из пластилина добрых ангелов.

**Раздел 2. В ожидании Рождества — ​самого красивого события зимы**

**2.1. Как люди покинули Рай**

Теоретическая часть.

Главные слова: Раскаяние - Прощение. Непослушание – Печаль – наказание.

Из Священной истории. Как люди покинули рай.

Практическая часть.

Работа с иллюстрацией фрески «Изгнание из рая».

Знакомство со стихотворением И.С.Никитина «Встреча зимы», определение настроения стихотворения.

Методы и приёмы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация иллюстраций).

Форма подведения итогов: викторина.

**2.2. Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира.**

Теоретическая часть

Главные слова: Послушание – Радость. Непослушание – Печаль. Минор.

Из Священной истории. История Иосифа.

Практическая часть.

Работа с иллюстрациями картин К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы», В.М. Васнецова «Алёнушка».

Творческая работа. Определить печальный цвет и закрасить им грустные слова.

Музыкальная пауза. Звучит минорная музыка.

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация иллюстраций), творческая работа, слушание музыки.

Форма подведения итогов: дописать предложения.

**2.3. Добрые и злые люди**

Теоретическая часть.

Главные слова: Благочестие – красота. Грех – смерть.

Из Священной истории. Каин и Авель.

Практическая часть.

Работа с иллюстрациями фресок: «Авель», «Каин убивает Авеля».

Обсуждаем, размышляем, отвечаем на вопросы по теме.

Звучит минорная музыка.

Методы и приёмы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация иллюстраций), творческая работа, слушание музыки.

Форма подведения итогов: творческая работа. Рисунки на темы: «Злые – добрые», «Печаль в природе».

**2.4. За что были наказаны люди.**

Теоретическая часть.

Главные слова: Потоп. Совесть. Грех. Мои прегрешения. Не осуждать брата моего.

Из Священной истории. Потоп.

Практическая часть.

Работа с иллюстрацией фрески «Потоп».

Просмотр мультфильма по теме.

Самоанализ своего поведения по вопросам.

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация иллюстрации, мультфильма).

Форма подведения итогов: ответ на вопрос: «Объясни, почему связаны слова: совесть – грех».

**2.5. Как Бог простил людей. В ожидании праздника. Пресвятая Дева Мария.**

Теоретическая часть.

Главные слова: Рождество Твоё, Богородица Дева, возвестила радость всему миру. Прощение – праздник – красота - радость.

Из Священной истории. Рождество Богородицы.

Практическая часть.

Работа с иллюстрацией икон «Богоматерь Умиление», «Благовещение», «Рождество Божией Матери».

Размышляем. Отвечаем на вопросы.

Творческая работа.

Стихи о матери, о Деве Марии.

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация иллюстрации, мультфильма).

Форма подведения итогов: ответить на вопрос: «Почему связаны слова: «Прощение – праздник – красота – радость».

**2.6.В ожидании Рождества. Зимние праздники.**

Теоретическая часть.

Главные слова: Рождество. Спаситель. Христос. Радость. Прощение. Рождество Христово.

Из Священной истории. Рождество Христово.

Практическая часть

Работа с иллюстрацией икон «Рождество Христово», «Базилика Рождества. Вифлеем», «Богоматерь Тихвинская» и картин В.И. Отмара «Поклонение Волхвов», В.М. Васнецова «Богоматерь с Младенцем».

Ответы на вопросы по теме.

Чтение стихов, посвящённых Рождеству Христову (репетиция).

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация иллюстраций ).

Форма подведения итогов: творческая работа «Мы рисуем Рождество».

**2.7. Повторение по теме «В ожидании Рождества — ​самого красивого события зимы»**

Практическая часть

Викторина по теме.

Музыкальная пауза.

Творческая работа по изготовлению поделок к Рождеству.

Форма подведения итогов: выставка поделок.

**2.8. Экскурсия в храм Рождества Христова.**

Теоретическая часть

Беседа по технике безопасности: как переходить дорогу.

Беседа. Как вести себя в храме.

Практическая часть

Экскурсия в храм (по согласованию с родителями (законными представителями))

Знакомство с престольными праздниками.

Беседа священнослужителя.

Храмовая икона.

Внутреннее строение храма.

Форма подведения итогов: составление ассоциативной карты по теме «Храм»

**Раздел 3. Праздники - радости**

**3.1. Праздник Рождества Христова.**

Практическая часть.

Изучение истории праздника.

Чтение стихов по теме.

Музыкальный калейдоскоп.

Форма подведения итогов: выставка творческих работ: рисунки и поделки, посвящённые празднику.

**3.2. Чему мы радуемся зимой.**

Праздник Рождества Христова в храме и в нашем доме

Теоретическая часть.

Главные слова. Слава Богу. Славить. Благодарить. Спасибо.

Новые слова. Пост. Всенощная. Ризы. Лампады.

Празднование Рождества Христова. Православные традиции празднования.

Практическая часть.

Ответить на вопросы:

Как готовятся люди к празднованию Рождества Христова?

Что происходит на Рождество в храме?

Какими словами славят в храме родившегося Христа?

Читаем стихи и рисуем картинки к стихам.

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (наблюдения), творческая работа.

Форма подведения итогов: выполнить задание - отгадай и допиши.

**3.3. Зимние радости. Святки.**

Теоретическая часть.

Главные слова. Любовь. Благоволение. Мир. Благодарение.

Новые слова. Милостыня. Вертеп. Колядовать. Христославы. Пастыри.

Знакомство с текстом и новыми словами.

Практическая часть.

Работа со стихами. Знакомимся, отвечаем на вопросы.

Работа с иллюстрацией картины Ф.П.Решетникова «Прибыл на каникулы».

Ответить на вопросы к теме.

Выполнить задания.

Рисование на темы: «Рождественский снег», «Золотой ангел», «Рождественские радости».

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (наблюдения, демонстрация иллюстрации), творческая работа.

Форма подведения итогов: самоанализ – какие добрые дела ты можешь совершить.

**3.4. Праздник Крещения.**

Теоретическая часть.

Главные слова. Крещение. Богоявление.

Новые слова. Освящение воды. Агиасма. Великая агиасма. Крестный ход. Облачение. Певчие. Иордань.

Из священной истории. Крещение Господне.

Практическая часть.

Работа с иллюстрациями иконы «Крещение Господне», картины И.Тупылева «Крестины».

Выполнение заданий к теме.

Знакомство с текстом «Обычаи праздника» и выполнение заданий.

Рисование на темы: «Крещенский мороз», «Морозные узоры на окнах».

Методы и приёмы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (наблюдения, демонстрация иллюстрации), творческая работа.

Форма подведения итогов:

- ответ на вопрос: «К чему призывал Иоанн Креститель людей?».

- выставка рисунков.

**3.5. Праздники в нашем доме: День Ангела, день рождения.**

Теоретическая часть.

Главные слова. Ангел. Хранитель. Святой.

Практическая часть.

Работа с иллюстрациями иконы «Ангел», картины М.В.Нестерова «Видение отроку Варфоломею».

Выполнение заданий: найти слова для определения песни ангела, прочитать тест и назвать святого, имя которого носишь.

Музыкальная пауза. Звучит нежная, спокойная, тихая задумчивая музыка.

Ознакомление с историей по Н.В. Давыдову «Ангел» и выполнение заданий к тексту.

Рисуем Ангела Хранителя

Методы и приёмы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (демонстрация иллюстрации).

Форма подведения итогов: выставка рисунков.

**3.6. Праздник Дня защитника Отечества.**

Теоретическая часть.

Главные слова: Отечество. Православная вера. Защитник. Герой.

Новые слова: Благоверный. Князь. Святой. Канонизация.

Практическая часть.

Чтение текстов «Святые защитники земли русской», «Святой благоверный великий князь Александр Невский».

Выполнение заданий к текстам.

Работа с иллюстрациями картины В.М. Васнецова «Три богатыря», иконы «Святой благоверный великий князь Александр Невский».

Знакомство с музыкальным произведением. О кантате С.С. Прокофьева «Александр Невский», слушание фрагментов музыкального произведения.

Выполнение заданий: определи характер защитника Отечества, воина; ответь на вопросы: почему люди называют Русь матерью, что означают слова «смертный бой», чему должны учиться у святого благоверного великого князя Александра Невского?

Записать в тетрадь и объяснить выражения: «Не в силе Бог, а в правде», «Если Бог за нас, то кто против нас?»

Изображение эпизода из жизни защитника Отечества.

Методы и приёмы: словесный (беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация иллюстрации), творческая работа (знакомство с музыкальным произведением, рисование по воображению).

Форма подведения итогов:

- выставка рисунков;

- объяснение слов: Русь, Россия, Родина, Отечество, герой, защитник, воин, жизнь, жертва, правда, православная вера.

**3.7. Радости Масленицы. Прощёное воскресение**

Теоретическая часть.

Главные слова: Прощение. Масленица. Обычаи на Руси. Прощёное воскресение. Великий пост.

Практическая часть.

Чтение текста «Обычаи на Руси», рассказа «Масленица» по И.С. Шмелёву.

Ответы на вопросы тестов.

Работа по иллюстрации картины Б.М. Кустодиева «Масленица».

Знакомство со стихотворением А.С.Пушкина «Зимняя дорога».

Ответы на вопросы: Какая музыка подходит к стихотворению? Подходит ли стихотворение к картине Б.М. Кустодиева «Масленица»?

Изображение масленицы из рассказа И.С.Шмелёва.

Методы и приемы:словесный (беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация иллюстрации), творческая работа (иллюстрирование рассказа).

Форма подведения итогов: выставка рисунков.

**3.8. Как люди предали Христа**

Теоретическая часть.

Главные слова: Любовь. Верность. Предательство. Грех. Распятие. Тайная Вечеря. Великий пост.

Знакомство с текстами: рассказ « Что случилось?» по И.С. Шмелёву, « Из Священной истории. Предательство».

Практическая часть.

Выполнение заданий к текстам.

Работа по иллюстрациям с иконы «Тайная Вечеря», картины В.М. Васнецова «Распятие».

Методы и приёмы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация иллюстраций).

Форма подведения итогов: грустные звуки музыки, изображение настроения.

**3.9. Как люди предали Христа**

Теоретическая часть.

Главные слова: «Помните Мои слова, любите друг друга, как Я возлюбил вас».

Практическая часть.

Прочитать стихотворение и выполнить задание к нему.

Работа по иллюстрации с иконы «Богоматерь Владимирская».

Знакомство с рассказом «Что такое пост?» (по И.С.Шмелёву)

Беседа: «Какие добрые дела мы можем делать для других людей?»

Методы и приемы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация иллюстрации).

Форма подведения итогов: размышление над словами, записанными чёрным цветом: предательство - грех.

**3.10 Повторение по теме «Праздники - радости».**

Теоретическая часть.

Главные слова: Великий пост. Сретение Господне. Икона праздника. Встреча в храме. Симеон Богопреимец. Пророчица Анна. Радость встречи

Практическая часть.

Ознакомление с Библейской историей праздника (Детская Библия).

Знакомство с иконой праздника.

Чтение стихов о празднике.

Виртуальная экскурсия в храм Сретения Господня.

Изображение радости встречи.

Методы и приемы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация иконы).

Форма подведения итогов: выставка рисунков.

**Раздел 4. Пасха: цвета и звуки весны**

**4.1.Весенние радости**

Теоретическая часть

Главные слова: Богородица. Благовещение. Благо. Добро. Благодать.

Новые слова: Архангел Гавриил. Плотник Иосиф из Назарета. Благословенна – прославлена. Благовестить. Благословить.

Из Священной Истории. Благовещение.

Практическая часть.

Работа с иллюстрациями иконы «Благовещение», картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».

Ответы на вопросы к тексту из Священной Истории.

Выполнение заданий к рассказу по И.С.Шмелёву.

Знакомство с обычаями на Руси на праздник Благовещение (рассказ И.С. Шмелёва «Благовещение», стихотворение А.С.Пушкина «Птичка».

Творческая деятельность: знакомимся со стихотворением Ф.И Тютчева «Весенние воды», слушаем музыку С. Рахманинова «Весенние воды», рисуем праздник.

Методы и приёмы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация иконы и картины), творческая деятельность.

Форма подведения итогов: выставка рисунков и их представление.

**4.2. В ожидании праздника. Пасха.**

Теоретическая часть.

Главные слова. Крест. Голгофа. Плащаница.

Из Священной Истории. Распятие.

Практическая часть.

Работа по иллюстрации с картины В.М. Васнецова «Плащаница».

Стихотворение Я. Полонского «Пасхальные вести».

Ответы на вопросы к стихотворению.

Рассказ «Плащаница» по И.С. Шмелёву.

Украшение плащаниц в храмах Старого Оскола. Конкурс украшения плащаниц.

Методы и приёмы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация репродукции иконы и картины).

Форма подведения итогов: Ответы на вопросы к тексту из Священной истории.

**4.3. Какого цвета праздник Пасхи?**

Теоретическая часть.

Главные слова. Воскресение Христово. Пасха. Праздник Пасхи. Христос Воскрес. Благовест. Колокольный звон. Звонарь. Куличи. Трезвон.

Из Священной истории. Воскресение Христово.

Практическая часть.

Работа по иллюстрациям икон «Воскресение Христово», «Вознесение» и картины Б.М. Кустодиева «Христосование».

Стихотворения Я. Полонского «Пасхальные вести», А.Майкова «Христос Воскрес».

Слушаем пасхальный благовест.

Беседа по прочитанному. Как праздновали Пасху на Руси. Христосование.

(«Русь народная». По книге «Праздники Православной церкви»).

Пасхальные игры.

Творческая работа: нарисуй, вылепи и раскрась пасхальное яйцо.

Методы и приёмы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация иконы и картины), слушаем колокольный звон, творческая деятельность, игровая.

Форма подведения итогов: выставка поделок и рисунков.

**4.4. Праздник День Победы.**

Теоретическая часть.

Главные слова. Память. Родина. День Победы. Радоница. Защитники Русской земли. Великая Отечественная война.

Новые слова. Брань. Монастырь. Игумен. Монах. Преподобный. Преподобный Сергий – игумен Троицкого монастыря.

Практическая часть.

Прочитай и перескажи текст «Защитники русской земли» по Е. Поселянину.

Ответы на вопросы текста.

Работа по иллюстрациям картин И.С. Глазунова «Князь Дмитрий Донской», А.П. Бубнова «Утро на Куликовом поле» и покрова «Преподобный Сергий Радонежский».

Знакомство с обычаями на Руси. Радоница – поминовение всех усопших.

Методы и приёмы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация репродукции иконы и картины).

Форма подведения итогов: Ответы на вопросы по теме занятия.

Подготовить рассказ о своих прабабушках и прадедушках, которые участвовали в войне.

**4.5. Родословие моей семьи.**

Теоретическая часть.

Главные слова. Семья. Род. Родословие. Родители. Прародители. Предки. Панихида.

Как рождается семья? ( По С. Коротких).

Практическая часть.

Работа с иллюстрациями картин А.Е. Егорова «Отдых на пути в Египет», А.А. Пластова «Сенокос», С. В. Иванова «Семья», С. Славянского «Семейная картина».

Ответы на вопросы по родословию семьи.

Подготовь рассказ о своих родственниках и предках.

Читаем, рассуждаем, размышляем. (Рассказ «Поздравляем» по В.А. Сухомлинскому).

Методы и приёмы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация иллюстраций картин).

Форма подведения итогов: объяснение предложенных по теме пословиц и поговорок.

**4.6.** Мои обязанности.

Теоретическая часть.

Главные слова. Евангелие. Ответственность. Обязанность.

Новые слова. Равноапостольные. Жатва.

Знакомство с текстом по теме занятия.

Практическая часть.

Теоретическая часть.

Знакомство с репродукциями икон: Андрей Рублёв «Спас», «Богоматерь Умиление Белозёрская».

Читаем рассказ «Оломленная ветка» по В.А. Сухомлинскому.

Отвечаем на вопросы:

За что несёт ответственность каждый человек?

Обязанности по отношению к Богу.

Обязанности по отношению к друзьям, к родным, к животным, к растениям.

Музыкальная пауза. П.И. Чайковский. «Времена года. Лето»

Знакомство с иллюстрацией картины В.Г. Васнецова «Жнецы» и стихотворением А.В. Кольцова «Урожай».

Викторина по прочитанному.

Знакомство с текстом «Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – учители славянские» и выполнение задания к нему.

Методы и приёмы: словесный (чтение, беседа, объяснение, рассуждение), наглядный (демонстрация репродукций икон и картин), слушание музыки.

Форма подведения итогов: рассказ о своих обязанностях

**4.7. Защита творческих проектов.**

Практическая часть.

(Подготовительная работа:

Выбор учащимися предложенных тем для проектной деятельности:

Темы творческих проектов:

«Духовные завещания»,

«Культурные ценности России»,

«О святынях России и подвигах героев Отечества»,

«Герои России»,

«Мои предки. Золотая цепь веков»)

На занятие приглашаются родители (законные представители).

Защита индивидуальных и групповых проектов по предложенным темам.

Музыкальный калейдоскоп. Творческие выступления учащихся.

Методы и приёмы: словесный , наглядный , творческая деятельность

**4.8. Экскурсия в храм. Храм – Божий дом.**

Практическая часть.

Приходим в храм (по согласованию с родителями (законными представителями))

Встреча со священнослужителем. Беседа по теме «Святыни храма»

Форма проведения: экскурсия, закрепление ранее полученных знаний.

Методы и приемы: словесный (беседа, объяснение), наглядный (наблюдения).

Творческая деятельность. Рисуем «Храм, в котором мы побывали».

Форма подведения итогов: выставка рисунков «Храм, в котором мы побывали».

**Контроль результатов освоения программного материала учащимися**

Отслеживание результативности осуществляются в постоянном педагогическом наблюдении, мониторинге, выполнении учащимися творческих заданий, викторин, проектов (Приложение №1).

**Кадровое обеспечение программы**

Реализацию данной Программы могут обеспечивать учителя ОРКСЭ, ОДНКНР, православной культуры и педагоги дополнительного образования.

**Методическое обеспечение программы внеурочной деятельности**

В Программе для 1 класса закладываются основы религиозно-эстетического восприятия и духовно-нравственных представлений об окружающей жизни, связи представлений ребенка о его жизни с православной культурой. В каждой четверти рассматриваются новые стороны основной темы года «Красота Божиего мира». В Программе выделены два аспекта, на основе которых организуется и педагогически интерпретируется рекомендуемое содержание:

* связь традиций православной культуры с жизнью современного человека;
* опора на наглядно-образный компонент учебного материала.

Учебные темы года изложены в последовательности календаря православных праздников. Так же показана связь христианских традиций с жизнью современного человека и христиан (день рождения, день Ангела, день защитника Отечества, дни памяти святых, святки, пасхальные обычаи). Во внеурочной деятельности необходимо широко использовать различные виды краеведческих источников: вещественные, изобразительные, письменные, устные, аудио- и видеозаписи. В частности, в качестве письменных источников рекомендуется использовать материалы центральной и местной печати (например, газеты «Белгородские известия», «Православное Осколье» и другие.)

Организация занятий по Программе предполагает следующее: теоретические занятия (беседы); практические занятия, учебно-тематические экскурсии. Работа по данному курсу предполагает творческую деятельность педагога в использовании им самых различных форм и методов занятий с учетом новейших технологий. Выбор методики проведения каждого отдельного занятия принадлежит учителю и зависит от его желаний, возможностей и конкретных условий, в которых он работает (например, наличия достаточного количества дополнительной литературы, наглядных пособий и др.).

**Основная литература**

1. Шевченко Л.Л. Духовно-нравственная культура. Православная культура: Концепция и учебные программы (детский сад — ​школа (1—11) — ​вуз). 6-е издание. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019. — ​240 с.

2. Шевченко Л.Л. Православная культура. Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев и гимназий: 1 год обучения: Книга первая – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества , 2012. – 96с.

3. Шевченко Л.Л. Православная культура. Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев и гимназий: 1 год обучения: Книга вторая – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества , 2012. – 112с.

**Дополнительная литература:**

1. Богородица: полная энциклопедия жизни и  чудес /Авт.сост. М.Тимофеев. -М.: Эксмо, 2010. -368с.: ил.- (Мир православия).
2. Жития русских святых: месяцеслов. – М.: Издательский дом «Никола 21-й век»; Издательский дом «ЮНИОН-паблик», 2005. – 280с.:ил.
3. Ионина Н.А. Православные святыни.  Изд. РООССА. 2010.
4. Моя первая книга Священная история в рассказах для детей П.Н, Воздвиженского Изд. «Белый город», 2007
5. Музыкальное пособие «Звуковая палитра» [Звукозапись]. Православная культура. 1-года обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.

**Основные ресурсы сети Интернет**

1. Сайт Основы религиозных культур и светской этики - http://orkce.apkpro.ru
2. Сайт Министерства просвещения РФ - https://edu.gov.ru/
3. Официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви -
4. http://www.patriarchia.ru/
5. Общероссийская олимпиада по Основам православной культуры - www.pravolimp.ru/
6. Официальный сайт Белгородской митрополии - http://beleparh.ru/
7. Официальный сайт департамента образования Белгородской области - https://образование31.рф/
8. Сайт ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» - http://new.beliro.ru
9. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных
10. ресурсов для общего образования - http://www.ndce.edu.ru
11. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
12. Федеральный портал «Российское образование» - http://www.edu.ru
13. Российский портал открытого образования - http://www.opennet.edu.ru
14. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества - http://www.trad-
15. center.ru/komplekt45.htm
16. Социальная сеть работников образования «Наша сеть» - http://nsportal.ru
17. Сетевое образовательное сообщество «Педсовет» - http://pedsovet.org
18. Сообщество взаимопомощи учителей - http://pedsovet.su
19. Сетевое образовательное сообщество «Открытый класс» - http://www.openclass.ru
20. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - [http://fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru/)

**Оборудование и приборы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Количество** |
| **Печатные пособия** | |
| Комплект иллюстраций.  Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. | Г |
| **Технические средства обучения** | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.  Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.  Мультимедийный проектор  Компьютер  Экспозиционный экран  Принтер лазерный | 1  1  1  1  1  1 |
| **Экранно-звуковые пособия** | |
| Мультимедийные образовательные ресурсы  Добрый мир. Православная культура для малышей. СD – диск. Музыкальное сопровождение занятий. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.  Музыкальное пособие «Звуковая палитра» [Звукозапись]. Православная культура. 1-года обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005. | Д  Д |
| **Оборудование класса** | |
| Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Стол компьютерный.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | 15  1  1  1 |

Примечание. Для отражения количественных показателей в таблице использована следующая система условных обозначений: Д — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговорённых случаев); Г — комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих несколько учащихся.

Приложение №1

Критерии оценки проекта:

1.Цели задания приняты учащимся, конкретны.

2.Замысел работы реализован.

3.Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно).

4.Характер изложения предлагаемого материала доступный.

5.Учащийся использовал различные формы.

6.Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося:

а) любознательность и активность,

б) эмоциональность, отзывчивость,

в) общение с учителем и сверстниками,

г) соблюдение общепринятых норм и правил поведения,

д) способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту,

е) владение универсальными предпосылками учебной деятельности,

ж) владение необходимыми умениями и навыками.

**7.** Учащийся сумел заинтересовать одноклассников.

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

* Достигнуто в высокой степени 3 балла
* Достигнуто частично 2 балла
* Достигнуто в малой степени 1 балл
* Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

* от 39 до 35 баллов – высокий уровень
* от 34 до 21 балла – средний уровень
* ниже 21 балла - низкий уровень

*Темы творческих проектов:*

«Духовные завещания»,

«Сохраняем культурные ценности России»,

«О святынях России и подвигах героев Отечества»,

«Герои России»,

«Мои предки. Золотая цепь веков».